

DATENAUFBEREITUNG

Allgemeine Anforderungen zur Datenaufbereitung von Digitaldrucken

PROGRAMME

Alle gängigen Grafik- und Layout-Programme auf Apple Macintosh-Basis **in den neuesten Versionen:**
 Adobe Illustrator (**bevorzugt**), -Photoshop, -InDesign, Quark XPress, Freehand MX

PRODUKTIONSDATEI

- Daten im Maßstab 1:1 oder 1:10 anlegen
- alle Schriften in Pfade konvertieren
- bei offenen Daten, Schriften und sämtliche Verknüpfungen beistellen
- Beschnittzugabe nicht vergessen (2 cm umlaufend für einseitige Drucke, 4 cm umlaufend für beidseitige Drucke)
- Konfektion berücksichtigen, Logos und Texte nicht in den Bereich von Hohlsäumen oder Ösen setzen
- keine Passer- und Schnittmarken
- Arbeitsfarbraum ISO Coated oder Adobe RGB 1998 (nie RGB und CMYK-Dateien mischen)
- Bevorzugte Dateiformate sind Illustrator.eps oder .ai und Photoshop .eps

BILDER

- Bilder als .eps mit JPG-Kodierung Stufe 12 - max. Qualität oder als .tif mit LZW-Komprimierung speichern
- Bilder auf Hintergrundebebene reduzieren, Kanäle und Masken löschen
- keine Duplexbilder
- **Bildauflösung kontrollieren** (dpi für Ausgabegröße 1:1)

VUTEK	40 - 60 dpi (reine Bilddaten)	100 dpi (bei Text- und Grafikelementen oder Linien)
VUTEK UV	72 - 100 dpi (reine Bilddaten)	200 dpi (bei Text- und Grafikelementen oder Linien)
THERMOTRANSFER	72 - 100 dpi (reine Bilddaten)	200 dpi (bei Text- und Grafikelementen oder Linien)
HP / MIMAKI	72 - 100 dpi (reine Bilddaten)	360 dpi (bei Text- und Grafikelementen oder Linien)

LOGOS · VEKTORDATEN · SCHRIFTEN

Texte, wenn möglich, immer vollständig in Pfade umwandeln, ansonsten kompletten Zeichensatzkoffer und einen Kontrollausdruck oder ein Kontroll-PDF mitliefern. Ausschließlich echte Schriftschnitte verwenden. Vermeiden Sie es, Schriften in den Programmen manuell auf „kursiv“ oder „bold“ zu stellen.

FARBEN/PROFILE

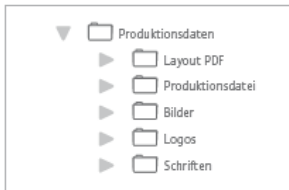
Wir bitten Sie einen **farbverbindlichen Proof** zur Druckabstimmung zu liefern. Sollte das nicht der Fall sein, wird nach Dateigedruckt. Farbklamationen können nicht anerkannt werden. Wir können sowohl CMYK- als auch RGB-Daten verarbeiten; für ein optimales Druckergebnis sollten die Bilddaten über eingebettete Profile verfügen. Unsere Druckprofile sind **ISO coated (CMYK)** und **Adobe RGB 1998 (RGB)**. Wenn wir Bilder ohne Profil erhalten, werden diese automatisch unserem Arbeitsfarbraum zugewiesen. Dies kann zu unvorhersehbaren Ergebnissen führen. Sonderfarben können nur annähernd nach genauer Vorlage oder Benennung des gewünschten HKS- oder Pantone-Farbtönen gedruckt werden. Schmuckfarben können nicht gedruckt werden.

LAYOUT-PDF

Damit wir einen genauen Überblick über Ihren Auftrag erhalten, bitten wir Sie, PDF's mit ausgewiesenem **Dateinamen**, **Ausgabegröße** und **Maßstab** von Ihren Produktionsdaten zu erstellen und beizulegen. Bei größeren Projekten empfiehlt es sich, eine vermaßte Grafikabwicklung darzustellen.

DATENAUFBEREITUNG

Allgemeine Anforderungen zur Datenaufbereitung von Digitaldrucken



Bitte schicken Sie uns keine Einzeldaten. Versuchen Sie uns die Daten vollständig und geordnet zukommen zu lassen - das erleichtert den Überblick und spart Zeit. Bitte überprüfen Sie Ihre Daten vor dem Versand auf Vollständigkeit und Richtigkeit - bei doppelt gelieferten Datensätzen mit abweichendem Inhalt oder bei geänderten und nachträglich gelieferten Datensätzen kann es leicht zu Fehlproduktionen kommen. Datenträger und Proofs werden nur nach Kundenwunsch und Absprache aufbewahrt bzw. retourniert. Diese werden sonst 2 Monate nach Auslieferung des Auftrages entsorgt.

Bitte stellen Sie sicher, dass Sie unsere Anforderungen einhalten, für Mehrarbeit aufgrund fehlerhaft gelieferter Produktionsdaten werden zusätzliche Kosten nach Aufwand berechnet, zusätzlich kann es dadurch zu Terminverschiebungen kommen.

DATENÜBERMITTLUNG

- DATENTRÄGER

Sie können uns Daten auf allen gängigen Datenträgern zukommen lassen (CD, DVD, USB-Stick, externe Festplatten)

- FTP-SERVER

Sollten Sie die Möglichkeit haben, Ihre Daten auf einem FTP-Server bereit zu stellen, bitten wir Sie die Daten vollständig und gesammelt als .zip-Datei zu hinterlegen und uns per E-Mail den entsprechenden Download-Link mitzuteilen.

- E-MAIL

Wir bitten Sie Produktionsdaten nur per E-Mail zu senden, wenn diese kleiner sind als 10 MB.